

1 回 生

2 回 生

3 回 生

4 回 生

国文学と国語学の基礎知識と、研究方法を学ぶ。

各時代の作品に親しむとともに、専門領域の学びもスタート。

研究対象を絞り込み、必要な知識・情報を収集。

卒業研究での集大成、就職・進学へ。

関連知識

国文学の基礎・

● 国文学基礎講座A・B ● 国語学概説A・B

漢文学A・B 民俗学 風俗文化史A・B

東洋思想史A・B

国文学史1A・1B・2A・2B 国語史A・B

国語科教育法1

国語科教育法2

国語科教育法3

国語科教育法4

書道A・B

関する科目

国文学科の専門に

【文学部共通専門科目(選択科目)】 他学科・専攻の科目も履修可能
ことばとコミュニケーション 近代フランス文学論
観光コリア語 観光フランス語 中国文学史A・B など

【講読科目】

各時代を代表する作品の魅力を楽しみ、基礎的な読解力を養う。

【特殊講義】

より専門性の高い作品などを素材として、専門的研究のあり方を深く学び、自らの専門性を磨く。

【特殊講義】とは？

専任教員だけではなく、他大学からも講師を招き、専門性の高い多彩な授業を展開しています。一つの研究テーマについて深く追究する授業です。

演習

1回生から
少人数によるゼミを
必修科目で開講

「入門演習B」とは？

古典文学や近代文学の書物では「くずし字」が使用されています。国文学科では、この「くずし字」を学生全員が修得することをめざし、1回生の「入門演習B」で学修します。

● 入門演習A・B

● 基礎演習A・B

演習ⅠA・B(上代) 演習ⅠA・B(中古) 演習ⅠA・B(中世)
演習ⅠA・B(近世) 演習ⅠA・B(近代) 演習ⅠA・B(漢文)
演習ⅠA・B(国語学)

● 演習ⅡA・B ● 卒業論文