

カリキュラム

1 回生		2 回生		3 回生		4 回生		
理論と実技を関連づけ、基礎的な力を養う。		幅広い音楽科目を学び、視野を広げ、スキルを磨く。		専門的な学びを深め、ゼミで研究に取り組む。		ゼミで主体的な学びを發展させ、卒業研究として発表する。		
専攻専門科目	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽史1(西洋) ●音楽史2(日本及び民族) 	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽文化特論1(西洋) ●音楽文化特論2(日本及び民族) 	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽理論1 ●音楽理論2 	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽理論3 ●音楽理論4・5・6・7 	<ul style="list-style-type: none"> ●合奏1 ●合奏2 	<ul style="list-style-type: none"> ●作曲法 		
	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽理論1 ●声楽1 ●ピアノ1 ●合唱1 ●ソルフェージュ 	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽理論2 ●声楽2・3・4 ●ピアノ2・3・4 ●合唱2 ●管楽器入門 	<ul style="list-style-type: none"> ●管楽器1・2 ●器楽基礎I ●声楽基礎I ●和楽器演習I 	<ul style="list-style-type: none"> ●器楽基礎II ●声楽基礎II ●和楽器演習II ●指揮法I・II ●音楽科教育法1・2・3・4 	<ul style="list-style-type: none"> ●キーボードハーモニー ●アナリーゼ ●音楽音響学 ●音楽療法 ●合唱指導法 	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽教育概論 ●ピアノ指導法 ●現代音楽 ●音楽心理学 ●チェンバロ奏法 	<ul style="list-style-type: none"> ●アンサンブル研究1・2 ●合奏指導法 	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <h3>演習・卒業研究</h3> <p>少人数指導の演習を基本に、きめ細かな指導を展開。</p> <p>1回生から始まる演習は、少人数できめ細かく指導を受けることができます。4回生では、音楽教員をめざす学生に対しては、教育実習や教員採用試験の準備をサポート。また、学修の集大成となる卒業研究は、3回生からのゼミがベースとなります。</p> </div>
	<ul style="list-style-type: none"> ●教育原論 ●教育心理学 	<ul style="list-style-type: none"> ●教職論 	<ul style="list-style-type: none"> ●特別支援教育論 ●教育課程論 ●人権教育論 ●道徳教育論 ●教育方法論 	<ul style="list-style-type: none"> ●教育行政学 ●進路指導論 ●生徒指導論 ●特別活動及び総合的な学習の時間指導法 	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽実技A1～A4(声楽・管楽器) ●音楽実技B1～B4(ピアノ・和楽器) 	<ul style="list-style-type: none"> ●教育実習論 ●教育実習 ●中学校教育実習 	<ul style="list-style-type: none"> ●教職実践演習(中・高) 	
	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽教育学入門演習I・II 	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽文化研究I・II 	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽教育演習I～IV 	<ul style="list-style-type: none"> ●卒業研究 				
【教育学専攻科目】	<ul style="list-style-type: none"> ●国語科教育内容論 ●体育科教育内容論 ●算数科教育内容論 	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽科教育内容論 ●園工科教育内容論 	<ul style="list-style-type: none"> ●教育社会学 ●社会教育基礎実習 ●ジェンダーと教育 	<ul style="list-style-type: none"> ●社会教育経営論I・II ●生涯学習支援論I・II ●社会教育実習 ●家庭教育論 	<ul style="list-style-type: none"> ●社会教育演習 	<ul style="list-style-type: none"> ●社会教育課題研究 		
【養護・福祉教育学専攻科目】	<ul style="list-style-type: none"> ●社会学 ●心理学 	<ul style="list-style-type: none"> ●学校保健 ●児童・家庭福祉論 ●地域福祉論I 	<ul style="list-style-type: none"> ●精神保健I 	<ul style="list-style-type: none"> ●スクールソーシャルワーク論 ●小児保健 				
学科共通科目	<ul style="list-style-type: none"> ●生涯学習概論I・II 		<ul style="list-style-type: none"> ●教育・福祉連携論 					

● 必修科目 ■ 中学校教諭一種免許状「音楽」に関する科目 ◆ 高等学校教諭一種免許状「音楽」に関する科目

※2022年度開講予定のもので、変更される場合があります